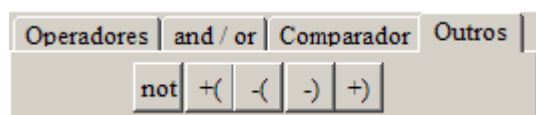


# Gerador de Relatórios - Outros e AND/OR

Veja também os Itens:

- [Utilizando o Gerador de Relatórios](#)
- [Gerador de Relatórios - Condições](#)
- [Gerador de Relatórios - Outros e And/Or](#)
- [Gerador de Relatórios - Operadores](#)
- [Gerador de Relatórios -Quebras/Ordenação dos Relatórios](#)
- [Gerador de Relatórios - Imprimindo Relatórios do Gerador](#)
- [Gerador de Relatórios - Título dos Relatórios](#)
- [Gerador de Relatórios - Gerando Etiquetas/Documentos](#)
- [Gerador de Relatórios - \(Nova Versão\)](#)
- [Trabalhando com o Gerador de Relatórios](#)

## OUTROS e AND/OR



Dentro das comparações você poderá utilizar o operador Not, que possui coluna específica dentro da condição. Incluindo o not antes de uma comparação, o sistema entenderá que deverá negar o resultado da comparação. Por exemplo: Que o centro de custo não seja igual a "1". O operador "not" antes da condição "nega" o resultado da comparação, caso o campo centro de custo dos lançamentos de contas debitos seja igual ao valor "1", o sistema irá desconsiderar este registro.

(	not	Campo	Operador	Campo/Comparador	)	and/or	▲
(		LANC2003.Codigo	=	VAR[NuLan]	)	and	
(	not	LANC2003.CCustoDebito	=	VALOR[1 ]	)		▼

No exemplo acima, vemos também que foram utilizados parênteses. Eles são necessários quando existem mais de uma condição para o relatório e elas devem ser agrupadas.

Operadores	and / or	Comparador	Outros		
<table border="1"><tr><td>and</td><td>or</td></tr></table>				and	or
and	or				

Ainda você poderá utilizar os operadores And (e) e o operador Or (ou) que possuem colunas específicas dentro das condições. Se utilizar o operador And entre as condições, significa que o conteúdo dos campos comparados devem satisfazer as duas comparações para que o registro seja selecionado. Utilizando o operador Or entre as condições, significa que se o conteúdo dos campos comparados satisfizer uma das duas condições, o registro será selecionado.

---

Revision #6

Created 29 June 2023 19:05:09 by ProjetosD

Updated 6 January 2025 13:58:21 by ProjetosD